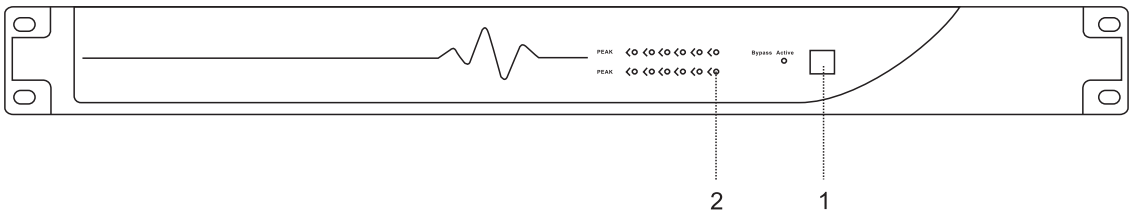
DIGITAL FEEDBACK DESTROYER

数字高速反馈抑制器系列

USER'S MANUAL

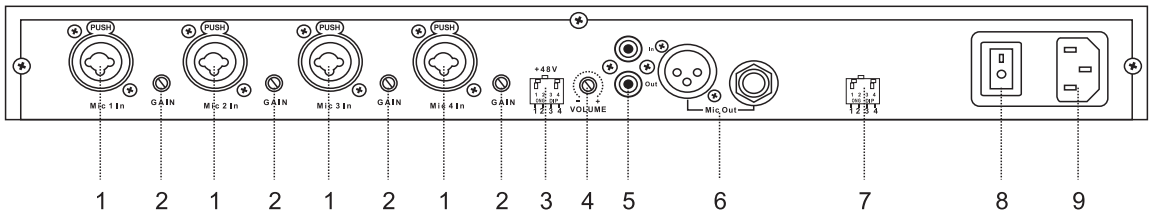
使 用 说 明 书

前面板功能图：



1.旁路/工作转换开关，如BYPASS灯亮表示处于旁路状态，如ACTIVE灯亮表示处于工作状态。
2.输入电瓶指示灯。

后面板功能图：

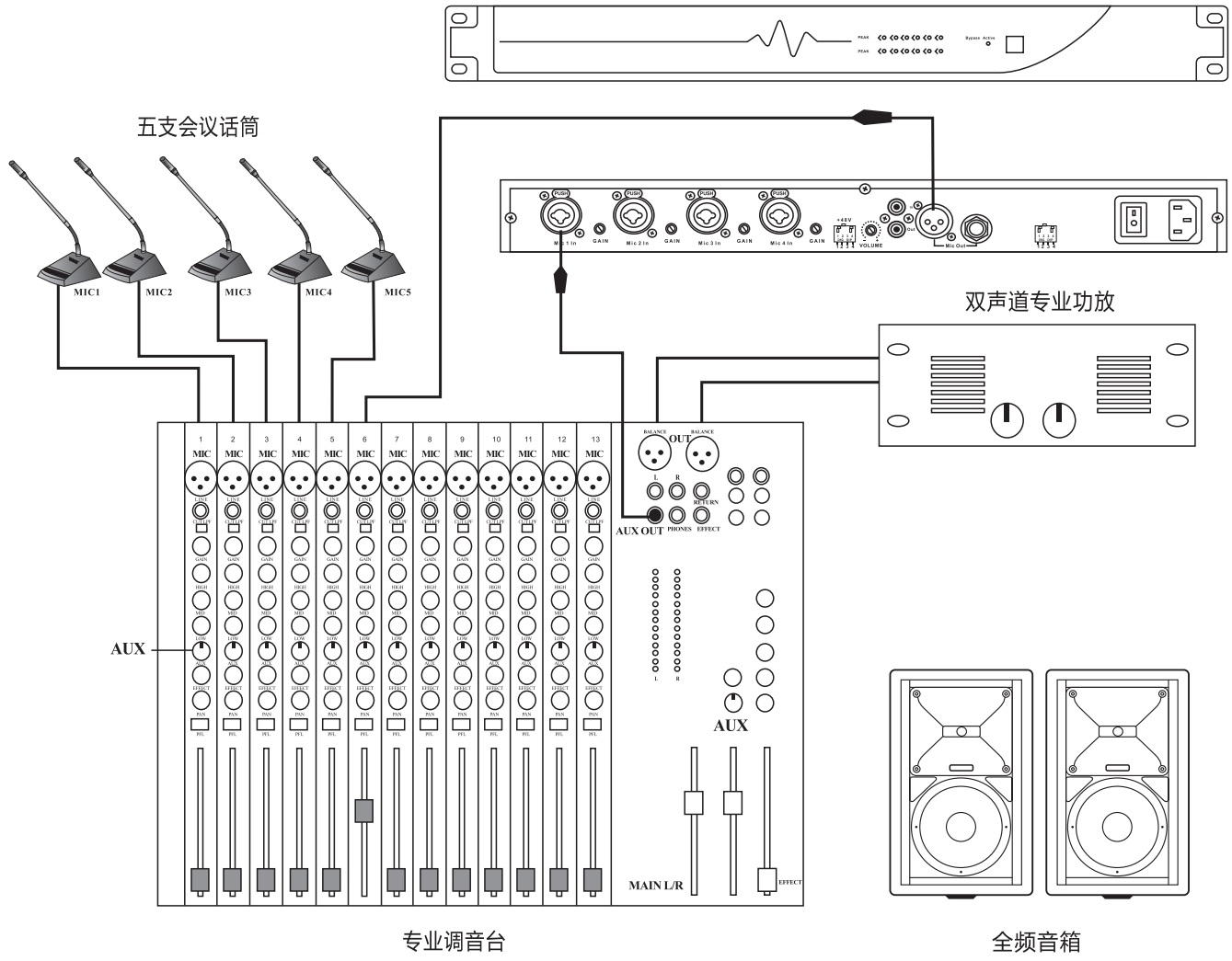


1.话筒平衡/非平衡输入
2.增益音量开关
3.4路话筒输入48V幻象供电开关，拔下开
4.总音量开关
5.线路信号输入输出
6.话筒平衡/非平衡输出
7.工具模式选择开关

选择开关	ON(拔下)开启位置	OFF(拔上)关闭位置
1	MUSIC 音乐模式	VOICE 语音模式
2	MIC 1+MIC2 话筒1和话筒2双输入时自动混音	MIC话筒1的输入
3	PROCESS WITH BASS LIFT 低音补偿模式	PROCESS FLAT 平坦模式
4	ACCURATE MODE 精准过滤模式	FAST MODE 快速过滤模式

8.电源开关
9.电源插座

多支话筒用调音如AUX连接方式图：



多支话筒用调音如AUX连接方式图说明：

把话筒直接接在调音台的1-N路上（1-5路）把1-5的AUX电位器钮开（适中的音量），关掉1-5路的推子，也就是说用AUX的电位器来控制1-5支话筒的音量，然后钮开AUX的总音量，再从AUX输出接口（6.35接口）输出信号到反馈抑制器的输入接口（1-10路）第2路，反馈抑制器的系统输出的信号输出接口接到调音台的第6路，这个第6路一定要关掉AUX电位器，推上推子，也就是说用第6路的推子来控制反馈抑制器的输出音量。调音台的总输出信号接功放的输入，功放输出到音响。整个系统话筒的音量由AUX控制，反馈抑制器的音量由第6路的推子控制。如果1-5路话筒其中一个话筒不要带反馈抑制功能的话，直接关闭所在路的AUX电位器，推上所在路的推子就可以了。

这种接法的好处还在于整个系统的本底噪声可以得到最大的控制，话筒的噪声大的话可以关小点AUX电位器，推大一点推子，反馈抑制器的本底噪声大的话可以关小点推子，开大一点AUX的电位器。这样可以有效达到整个系统的最大声压，有效达到会议最佳目。

©PROFESSIONAL AUDIO SYSTEM

DIGITAL FEEDBACK
DESTROYER